

Черговий раз усі зібралися біля каплички в Грушівці, щоб помолитися. Мило було бачити, як знову разом моляться за упокій душ брати і сестри наших Церков – мовою наших предків. Щира молитва з'єднала всіх. Очілювали її о. митрат Іван Антонович і о. Антін Ярий з Польської автокефальної православної церкви, та о. Роман Кілик, парох із Гломчі, з УГКЦ. До присутніх звернувся о. Іван, який нагадав минуле неіснуючого села. Священик закликав, щоб ми молилися за померлих і невинно вбитих, а також за тих, хто чинив це лихо, бо тільки Бог є тим справедливим судею, який своєю мудрістю всі вчинки відповідно оцінить і «воздасть кожному за ділами його».

Після молін усі пішли на площу, де колись стояла нова чудова церква св. Миколая. У 50-ті рр. минулого сторіччя тодішня польська влада дала селянам з навколошніх сіл дозвіл (чи, може, наказ?) розібрати нашу святиню – щоб затерти сліди нашого буття. Щойно від 90-х рр. улючани і їхні нащадки, сусіди з околиці, які цінують історію, наше минуле та любов до рідного, зустрічаються на цій площі і вимолюють разом з греко-католицьким і православним священиками прощення гріхів померлим та вбитим з нашого села, а також усім злочинцям – вогнем і насилиям записаних часів.



Софія і Ярослав
в Улючі
2007 року

Потім Софія і Ярослав Холявки, як і попередніми роками, запросили присутніх на частування, яке приготовили з допомогою добрих людей із Сянока й околиці. Над Сянком заговорила своїм вогнем улючка ватра. Люди пригощаються, бажаючи один одному зустрітися знову через рік. Гости, стоячи біля ватри, довго співали пісні, а серед них ті, які знають тільки улючани (і лише вони!) або їхні нащадки.

У неділю в старовинній церковці Вознесіння Господнього, що стоїть уже понад 500 років на горі Дубнику, о. декан Ярослав Венц і парох села Гломчі о. Роман Кілик з УГКЦ відправили Службу Божу. Потім присутні разом зі священиками молилися ще під хрестом біля церкви, поставленим на честь тисячоліття хрещення України і річниці народження композитора о. Михайла Вербицького (у більшості історичних дослідженій говориться, що він народився саме в Улючі). Цей хрест улючани поставили під час першого свого з'їзду. Згадані отці освятили воду, а нею – окропили всіх вірних і тих, хто спочиває на цьому кладовищі. У літургії взяв участь війт з Дидні – як господар цих земель.

Так закінчився черговий, уже ХХІІ з'їзд улючан. Мета таких зустрічей – притгадати живим про події в Улючі 1946 р. Минуло 65 років, але наше горе весь час живе.

Подружжя Софія і Ярослав Холявки були і є організаторами всіх з'їздів улючан. Завдяки їм та іншим добрідіям, улючани приїжджають на землі своїх предків, щоб відвідати отчину і відзначити чергову річницю спалення польським військом такого гарного й величного села, яким був Улюч. Пропоную увазі читачів спогади подружжя Холявків, які зберегли в пам'яті епізоди зі свого молодечого життя. Ім у ті жорсткі часи було по кільканадцять років, але тодішня трагедія живе в них донині. ■

Василь ШЛЯХТИЧ

Улючани і їхні нащадки

згадують минуле

Вірні сини і дочки Улюча 2 червня, в суботу, знову зійшлися на зарослу бур'яном поселенні рідної землі. Приклада їх любов до втраченої спадщини, про яку говорили їх батьки у своїх спогадах, часто слізами змальовуючи події, які відбулися навесні 1946 р. Вписане у пам'ять горе батьків оживає в нащадках, яким слова батьківські ніколи не були байдужими. Діти їдуть, щоб помолитися за тих, хто віддав своє життя за любов до рідного. Трагедію минулих років носять вони в серці. Сюди приїжджають хоч раз на рік – щоб віддати шану своїм предкам, яким прийшлося спочутити у відомих і невідомих могилах спаленого 1946 р. села.

* * *

Прийшло польське військо до Улюча і почало палити хати. Хати в Улючі переважно були кріті стріхом. Жовніри у стріху Софіїні хати кинули гранату – і скорен'ко вся хата стала у вогні. Люди не встигли оглянутися, і вже її немає. Мати змогла тільки внести перину і випровадила корову назовні. Треба сказати, що тодішні хати були так будовані, що єдналися зі стодолою. Швидко згоріли, а все, що було всередині, пішло з вогнем. Коли згоріла хата, їх прийняла сусідка – Кро'в'ячка. У неї вони перезимували.

Тоді в Улючі панував тиф, дуже заразлива хвороба, та не було як лікуватися, бо ще можна було поїхати хоч бідо сусіднього села за Сянком до Сянока по які-небудь ліків: не було ні часу, ні чим хати, а й люди боялися, щоб поляки її не повбивали. На тиф гірєважно вмирали старші люди. Сусідка взяла до себе мою майбутню дружину Софію, її брата і м'яму. Незабаром захворіла також ця сусідка і мама Софії та Іvana, коли остання а іншим разом – хоч би ковтк холодної води, щоб зволожити губи. І саме там також заразилася і захворіла її мама. Заходіла, лежала, а моя жінка зі своїм братом ходила біля неї і доглядала. Якісь час мама говорила з ними, а потім тільки дивилася на них: з її очей стікали сльози, що сповіщали про кінець земного життя. Люди, які зналися на тій хворобі, казали, що хворий, який пережив певну кількість днів (а скільки – не пам'ятаю), – виживе. У матері це була остання ніч, яка давала надію. Вранці, коли когти почали піяти, мама «захрипіла» і віддали душу Богові. Померла. Щоб пережити, забракло їм того одного дня. Зося, моя дружина, зранку пішла до своєї «тюткі», бо так в Улючі звали тітку, що жила на Шовтистіві, – то там, де тепер стоїть хата Яворницьких, – щоб повідомити, що померла її мама. «Шовтиство» – то частина Улюча в його центрі. Отож, зараз вуйки прийшли, з дошок збрали труну і завезли на Дубник конем, який єдиний у селі залишився, бо всі коні польське військо забрало. Хоронив маму отець Гривняк, який прийшов на нашу парafію після смерті пароха Солтиковича. Він прийшов десь з Варі. Це був старший за віком і досвідом священик. До Улюча не давали молодого священика, бо то була велика, знана і заслужена парафія. Цей похорон мав місце пізньої весни 1946 р.

Тут ми й поставили хрест. А другий хрест – це хрест на могилі родини тітки Анни. Після спалення хати Івана – брата Софії, прийгрнула друга тітка. Проте її хату спалили поляки, які прийшли невдовзі. Треба знати, що Улюч палили тричі. Тоді всіх погорільців

– моїх родичів – пригорнула польська родина Полянських. Вони були одними з найбагатших. Мали «керат» (кінний привод – ред.), мали молотарку для збіжжя, яку приєднували до того ж керат. Коли стало неспокійно в Улючі, ця родина поляків, боячись, що українці будуть мститися полякам за спалення села, втекла за Сян, на польську сторону.

Вертаючи до сказаного раніше: одна тітка взяла Зосю до хати на Шовтистіві – там, де стояла нова школа.

Після помер вуйко і тютка, померла Кася, що повернулася з Німеччини: її німці, як прийшли до Улюча, забрали на примусові роботи. Помер також Іван, який повернувся з робіт у Німеччині. Він привіз до Улюча багато різного одягу. Коли поєр, його одягли в гарне німецьке вбрання. Вони всі лежали в хаті згаданого вже Полянського. Іван збуртій: здошок труні, а хворі – біля нього. Микольо говорив, що як прийшли поляки з Вітрового, то з померлого Іvana стягнули одяг, а в уже мертвого ще й стріляли. Як кажуть ті, хворими, які лежали біля мерця. Двом хворим якось вдалося вискочити з хати на ганок. Вони втратили звільнені, відповідаючи на безпечну відстань. Урятованих хворих хлопців селяни помістили в хаті іншого Полянського, також поляка. Люди боялися доглядати хворих, щоб себе не заразити. Їх пильнували Ганця Окряк, жінка Василя Холявки, якого називали «Василь без рук». Вона, дякувати Богові, не заразилася. Мама Ганці Зосина мама – то сестри, бо Окряк двічі женився.

Нова влада 1946 р. робила «лапанки» і вивозила людей у Радянську Україну. Робили збори в Добрій (бо Улюч був уже спалений). Збори вів гарною українською мовою якісь, певно, енкаведист. Він говорив: «Люди, ви виїжджаєте в Україну, там вам буде добре, там ніхто не буде вас переслідувати чи карати, а тут поляки будуть знушатися над вами, будуть вас убивати. Якщо ви тут залишитеся, то ми не будемо спроможні чим-небудь вам допомогти». Але люди з Улюча не були такими дурнimi. Вони пам'ятали, як 1939 р. прийшла радянська влада і говорила, що «віднині польські пани вже не будуть вас переслідувати і знушатися над вами, тепер буде свобода, усі землі буде ваша». Дехто думав, що так фактично і буде. Та люди переконалися, що це була тільки пропаганда. Коли радянці встановили в Улючі свою владу, відразу розпочалися переслідування й арешти, а потім – депортaciї в Сибір. Улючани вже знали, що таке – радянська «свобода».

Це є чергова картина історії Улюча, нашої історії. ■
Софія і Ярослав ХОЛЯВКИ

Фото з архіву авторів



Улючани перед виселенням